

## CURRÍCULUM VITAE

### 1.- DATOS PERSONALES:

Nombre y apellidos: José Manuel Izquierdo Bernal

Nacimiento: 18 de Febrero de 1958, en Murcia.

D.N.I.: 22.462.098

Domicilio: Plaza Amores nº 4; 2º C. 30003-Murcia

Tf: 670 77 17 08

C.E.: [jmizquierdob@gmail.com](mailto:jmizquierdob@gmail.com)

Aspecto personal:

- Altura: 1.70 mts.
- Peso: 80 kg.
- Ojos: castaños.
- Piel: morena.
- Cabello: canoso.

### 2.- FORMACIÓN ACADÉMICA:

- Diplomado Educación Primaria. Universidad de Murcia, 1982.
- Arte Dramático y Declamación. Conservatorio Murcia. Cursos 1976/77.
- Máster Oficial Universitario en Artes Escénicas. Universidad de Murcia, 2012.
- Cursos:
  - Psicomotricidad Relacional
  - Expresión Corporal
  - Teatro Infantil
  - Literatura Infantil
  - Monitor de Balonmano y de Vela
  - Dirección de Coros Infantiles
  - Técnico Alta Tecnología Teatral (Luminotecnia INEM)
  - Técnica Ventas y Márketing
  - Taller de títeres: construcción y manejo
  - Taller de mimo
- Destrezas:
  - Guitarra, flauta, armónica. Canto.
  - Esgrima básico
- Otros:
  - Carnet conducir A1, A2, A y B.
  - Francés e inglés básicos
  - Informática usuario

### 3.- EXPERIENCIA ACTORAL:

- 1976/77 *Recitales poéticos, La venganza de Don Mendo de Muñoz Seca, Yerma* de García Lorca, Conservatorio Arte Dramático y Declamación, Dir.: Juan I. de Ibarra
- 1984 *La encantadora república tropical de Miranda*, de Antonio Ataz. Grupo de Teatro La Tramoya de Murcia. Dirección: Antonio Ataz. (16 Representaciones)
- 1985 *El chulo, sus fulanas y los señores de Alcorcón*, de Antonio Ataz. Cía. La Tramoya. Dir.: Antonio Ataz. (12 repres.)
- 1986 Grabación Vídeo Interactivo, Marín Garre Industrial S.L. Y Sony España S.A.
- 1986 *El zoo de cristal*, Tennessee Williams, Grupo de Teatro La Tramoya. Dir.: A°. Ataz. (12 repres.)
- 1987 *Retablo de la avaricia, la lujuria y la muerte*, de Valle Inclán. G. de T. La Tramoya. Dir.: A°. Ataz. (6 repres.)
- 1988 *La pereza*, de Ricardo Talesnik. G. La Tramoya. Dir.: A°. Ataz. (17 repres.)
- 1989 *La Papelera*, de Manuel Muñoz Hidalgo. Grupo de Teatro Juan de Ibarra. Dir.: Luis Liberto García (estreno)
- 1990 *La jornada laboral del Sr. Cuevas* de Antonio Ataz. G. de T. La Tramoya. Dir.: A°. Ataz. (9 repres.)
- 1997 *Antología del Sainete* de Hnos. A. Quintero, Ramos y M. Cedena. Cía. Aurora Redondo. Dir.: Maribel Legaz.
- 2010 *Don Juan Tenorio* de Molière. Teatro del Matadero. Dir.: José A°. Aliaga. (7 repres.)
- 2010 *La zapatera prodigiosa* de F. García Lorca. Aula Teatro Universidad Murcia. Dir.: Manolo Ortín. (8 repres.)
- 2011 *Aromas de mujer: Venganza y Dinosaurios* de Santiago Serrano y George Frydean. Teatro del Matadero. Dir.: José A°. Aliaga. (4 repres.)
- 2012 *Angelina o el honor de un Brigadier* de E. Jardiel Poncela. Teatro del Matadero. Dir.: José A°. Aliaga. (15 repres.)
- 2012 *Los caciques* de C. Arniches. Teatro Asociación Universitaria Saavedra Fajardo. Dir.: Francisco Fernández Navarrete. (7 repres.)
- 2012 *Muerte en el barrio* de Alfonso Sastre. Teatro Máster en Artes Escénicas. Coordinador: Cesar Oliva Olivares. (estreno)
- 2013 *Madre Paula* de Francisco Fernández Navarrete. Dir.: F°. Fdez. Navarrete. Producción O. Franciscana de Murcia. (3 repres.)
- 2013 *Angelina o el honor de un Brigadier* de E. Jardiel Poncela. Teatro del Matadero. Dir.: José A°. Aliaga.(5 repres.)

- 2013 *Una visita inoportuna* de Copi. Teatro del Matadero de Murcia en su 35 aniversario.  
Dir.: José Antonio Aliaga (2 repres.).  
<http://webs.ono.com/teatrodelmatadero/conta.htm>

- 2013 *Los caciques* de Carlos Ariches. Teatro Asociación U. Saavedra Fajardo.  
Dir.: Francisco F. Navarrete. (5 repres.).

- 2013 *Gala 80 aniversario Radio Murcia*. Texto y dirección: Cesar Oliva Olivares.  
Producción CADENA SER

- 2013 *El chulo, sus fulanas y los señores de Alorcón* de Antonio Ataz. Compañía Aurora Redondo. Dir.: Maribel Legaz.

#### Colaboraciones:

1985 *Antología de la Zarzuela* de Tamayo. Dir.: José Tamayo.

1985 Balet Español de Murcia. Dir.: Carmen Rubio.

- 2014 *Mas acá del mas allá* de Carlos Llopis. Teatro Julian Romea (As. Univ. Saavedra Fajardo. Dir.: Francisco Fdez. Navarrete.

- 2014 *Qué país !* De A° Ataz Rubio. Cía. de Teatro La Tramoya. Dir.: A° Ataz.

- 2014 *Tormenta en la taza del desayuno* de Ángel Imbernón. Cía. Aurora Redondo. Dir.: Maribel Legaz.

- 2014 *Bodas de Sangre* de F. García Lorca. Teatro del Matadero. Dir.: José A° Aliaga.

- 2015 *Don Quijote y el ingenioso Cervantes* de A°. Ataz Rubio. Cía. de Teatro La Tramoya.  
Dir.: A°. Ataz.

- 2015 *Drama, dramita, drama*. Textos de J. Poncela. Teatro Julián Romea. Adap., y dir. Francisco Fdez. Navarrete.

- 2015 *Cuidado con las personas formales* de Alfonso Paso. T. del Matadero. Dir.: Francisco F. Navarrete.